

## IV. ORSZÁGOS NÉPZENEI VERSENY

**A verseny időpontja: 2015. április 10-12.**

**Rendező: Selye J. Humán és Zeneművészeti Szakközépiskola Pikéthy Tibor Tagintézménye**

Cím: 2600 Vác, Kossuth tér 3.

Telefon: 06-27-317-180

E-mail: [ig.hely@pikethy.net](mailto:ig.hely@pikethy.net) [igazgato@pikethy.net](mailto:igazgato@pikethy.net)

Honlap: [www.pikethy.net](http://www.pikethy.net)

**A verseny helyszíne: Bartók Béla Zeneiskola AMI**

2600 Vác, Konstantin tér 8.

*A verseny célja:* Lehetőséget biztosítson a zeneművészeti szakközépiskolák népzene fő- és mellékszakos növendékei számára tehetségük kibontakoztatására, felkészültségük bemutatására, valamint hogy számot adhassanak arról, meddig jutottak el zenei anyanyelvi hagyományaink elsajátításában és hiteles tolmácsolásában.

*A verseny jellege:* Gyakorlati verseny.

*A verseny fordulói:* Iskolai válogatók, országos döntő.

*Korcsoportok:*

I. korcsoport: 9. évfolyam

II. korcsoport: 10. évfolyam, valamint a szakképző 1/13. évfolyam,

III. korcsoport: 11. évfolyam, valamint a szakképző 2/14. évfolyam,

IV. korcsoport: 12. és 13. évfolyam, valamint a szakképző 3/15. évfolyam tanulói.

*A verseny kategóriái:*

Szólo

Ének, hegedű, brácsa, bőgő, citera, tambura, koboz, klarinét, tárogató, tekerő, cimbalom, furulya, duda, harmonika (brácsa-bőgő esetén a játékos szerkeszti az anyagot, nem a prím).

*A verseny követelményei:*

Egy-egy összeállítás időtartama **minimum 3-4 perc**, a három összeállítás maximum 16 perc lehet.

Az összeállításokon belül szerepeljenek **különböző karakterű és tempójú darabok**.

A kíséretet a korosztálynak megfelelő vendég közreműködő is elláthatja. Ha valaki nem tud korcsoportjának megfelelő zenész társat találni a környezetében, a szervezők biztosítanak az egyetemi hallgatókból kiválasztott muzikusokat. Minden olyan intézmény, amelynek a versenyzői a szervező által biztosított muzikusokkal lépnek fel, a *verseny előtt egy hónappal* az összeállítás hangfelvételét küldje el a rendezőnek. Próbára a verseny napján nincs lehetőség!

A versenybizottság kéri az összeállított műsorszámok eredeti felvételét (amennyiben ilyen van), összeválogva, lehetőleg mp3 formátumban.

*A verseny anyaga:* Kötelező és szabadon választott művek.

ÉNEK

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Népdal-összeállítás karádi népdalokból a Pátria felvételek és Vikár László karádi gyűjtése alapján.

2. Parlando rubato előadásmódú zoborvidéki vagy szilágysági menyasszony búcsúztatók.

*Szabadon választott* népdal-összeállítás, a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Népdal-összeállítás Bodor Anikó: Vajdasági magyar népdalok I-III. köteteiből és hangfelvételeiből.
2. Egy parlando rubato előadásmódú, régi stílusú klasszikus ballada vagy történeti ének. Kérjük, hogy az esetleges rövidítéseket a történet teljességének megtartásával alkalmazzák!  
*Szabadon választott* népdal-összeállítás, a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Népdal-összeállítás Lajtha László széki gyűjtéséből.
2. Székelyföldi keserves ének.  
*Szabadon választott* népdal-összeállítás, a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Moldvai népdal-összeállítás a Pátria gyűjtések alapján, Domokos-Rajeczky: Csángó népzene I-III. köteteinek felhasználásával.
2. Parlando rubato előadásmódú mezőségi lírai népdal(ok).  
*Szabadon választott* népdal-összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

HEGEDŰ

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a bogyszlói zenekar felvételei alapján.
2. Széki táncrend részlet Ferenci Márton „Zsuki”, Ádám István, Ilka György, Dobos Károly, zenei anyagából.  
*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a kisari zenekar felvételei alapján.
2. Kalotaszegi összeállítás Fodor Sándor „Neti” felvételei alapján.  
*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Felső-marosmenti összeállítás a vajdaszentiványi Horváth Elek zenei anyagából.
2. Galgamenti összeállítás a turai (Szénási Tibor), vagy a kartali (Oláh Jenő) zenekar anyagából.  
*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Szóló hegedűjáték: egy táncdallam és egy parlando rubato dallam egy díszített előadásmódú területről (Mezőség, Kalotaszeg, Gyimes).
2. Összeállítás a magyarpalatkai Kodoba Béla és Márton zenekarának felvételei alapján.  
*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## BRÁCSA, BÖGŐ

### I. korcsoport:

#### *Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a bogyszlói zenekar felvételei alapján: ugrós, lassú és friss csárdás dallamok kísérete.

2. Széki táncrend részlet Ferenci Márton „Zsuki”, Ádám István, Ilka György Dobos Károly zenei anyagából: magyar, lassú, csárdás dallamok kísérete.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

### II. korcsoport:

#### *Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a kisari zenekar felvételei alapján: oláhos, verbunk, lassú és friss csárdás dallamok kísérete.

2. Felső-marosmenti összeállítás a vajdaszentiványi Horváth Elek zenei anyagából: sebes forduló, csárdás, korcsos és cigánycsárdás táncdallamok kísérete.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

### III. korcsoport:

#### *Kötelező anyag:*

1. Kalotaszegi összeállítás Fodor Sándor „Neti” felvételei alapján: legényes, csárdás és szaporra táncdallamok kísérete.

2. Galgamenti összeállítás a turai (Szénási Tibor), vagy a kartali (Oláh Jenő) zenekar anyagából.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

### IV. korcsoport:

#### *Kötelező anyag:*

1. Gömöri hallgató, lassú és friss csárdás, verbunk.

2. Összeállítás a magyarpalatkai Kodoba Béla és Márton zenekarának felvételei alapján: akasztós, ritka csárdás, szökös és ritka magyar táncdallamok kísérete.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## CITERA

### I. korcsoport:

#### *Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Tuka Zsigmond citerás felvételei alapján.

2. Összeállítás Sajti Mihály vagy Mező Józsefné Bozsik Margit citerás felvételei alapján.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

### II. korcsoport:

#### *Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Cs. Nagy Balázs, Zsila Kálmán, Boruzs András és Kancel János felvételei alapján.

2. Összeállítás Cuci József vagy Maszlag Józsefné citerás felvételei alapján.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

### III. korcsoport:

#### *Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Vass Sándor, Orbán István, Márton István és Balatinc István somogyi adatközlők felvételei alapján.

2. Összeállítás Dékány János és Koller József dunafalvi adatközlők vagy Takács József és Takács Józsefné szentlőrinci citerások felvételeiből.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Papp Rókus és Bársony Mihály citerás felvételei alapján.

2. Összeállítás Szaszgó József turai citerás felvételei alapján.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## TAMBURA

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a bogyiszlói zenekar felvételei alapján: ugrós, lassú és friss csárdás dallamok.

2. Összeállítás a magyarországi szerb tamburás felvételekből (ifj. Kovács Antal, Szajcsán Joka).

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a bátmonostori zenekar felvételei alapján.

2. Összeállítás horvát tamburás felvételekből (Pavo Šimara, Stipan Pavković).

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a dávodi zenekar felvételei alapján.

2. Összeállítás Vujicsics Tihamér gyűjtéséből.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a mohácsi Kovács dinasztia tamburás felvételei alapján.

2. Összeállítás Bartók Béla bánáti gyűjtéséből.

*Szabadon választott* összeállítás nemzetiségi népzenei anyagból.

## KOBOZ

I-IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Öt különböző karakterű dallam Gyöngyös György moldvai kobzos adatközlő anyagából.

2. Négy táncdallam Paul Vasile kobzos felvételei alapján.

*Szabadon választott* összeállítás.

## KLARINÉT

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás dél-dunántúli dallamokból.

2. Összeállítás gömöri dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Felső-Tiszavidéki dallamokból.

2. Összeállítás székelyföldi dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás dél-alföldi dallamokból.

2. Összeállítás bukovinai székely dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás galgamenti dallamokból.

2. Összeállítás eleki román dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## TÁROGATÓ

I-II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás a Rákóczi-dallamkör dallamaiból.

2. Összeállítás Gömör megyei dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III-IV. korcsoport:

*Kötelező anyag*

1. Összeállítás Felső-Tiszavidéki dallamokból.

2. Összeállítás székelyföldi dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## TEKERŐ

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Bársony Mihály (Tiszaalpár) vagy Varga Mihály (Kiskunfélegyháza) felvételei alapján.

2. Összeállítás a jeles napokhoz kapcsolódó szokásdallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Balla István (Fábiánsebestyén) felvételei alapján.

2. Somogyi összeállítás.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Kiss József (Szentés) felvételei alapján.

3. Összeállítás a Vietorisz- vagy a Kájoni-kódex régi magyar táncaiból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Szenyéri Dániel (Szentés) felvételei alapján.
2. Összeállítás a francia barokk udvari zenéből.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## CIMBALOM

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás bogyiszlói dallamokból.
2. Összeállítás Tendl Pál soproni cimbalmos felvételei alapján.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Marosmenti összeállítás a vajdaszentiványi zenekar felvételei alapján.
2. Rábaközi összeállítás.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Szatmári összeállítás.
2. Sóvidéki összeállítás.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Bonchidai összeállítás.
2. Összeállítás magyarpéterlaki felvételek alapján.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## FURULYA

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Somogyi összeállítás.
2. Összeállítás székelyföldi dallamokból

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Pál István (Tereske) felvételei alapján.
2. Összeállítás bukovinai székely dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás alföldi dallamokból.
2. Összeállítás gyimesi dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Mezőségi összeállítás.
2. Moldvai összeállítás.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## DUDA

I. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Pál István (Tereske) felvételei alapján.
2. Összeállítás a karácsonyi ünnepkörhöz kapcsolódó dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

II. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Kukucska Ernő Nógrád megyei dudás felvételei alapján.
2. Összeállítás dél-dunántúli dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

III. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás csallóközi dallamokból.
2. Összeállítás dél-alföldi dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Összeállítás Hont megyei dallamokból.
2. Összeállítás moldvai dallamokból.

*Szabadon választott* összeállítás a kötelező anyagtól eltérő népzenei dialektusból.

## HARMONIKA

I-IV. korcsoport:

*Kötelező anyag:*

1. Különböző karakterű és tempójú dallamokat egybefűző, magyar népzenei anyagon alapuló összeállítás.
2. Összeállítás szabadon választott nemzetiségi népzenei anyagokból (ajánlott: a szerb, román, bolgár, német, szlovák és az erdélyi magyar hagyomány virtuózabb darabjai)

*Szabadon választott összeállítás*

*A verseny díjai:* A versenybizottság minden kategóriában korcsoportonként I. II. és III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.

*A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.*

*Az országos fordulón nevezési díj nincs!*

*A nevezés módja:* A nevezési lap az iskola honlapjáról [www.pikethy.net](http://www.pikethy.net) letölthető 2015. február 1-ától, majd a rendező iskola nevére és címére kell eljuttatni.

***Az országos forduló nevezési határideje: 2015. március 2.***